

リフレッシュセンター通信

平成30年度 団体登録申請のお願い

■ 団体登録の手続きについて

- (1)リフレッシュセンターを利用する場合、団体登録が必要となります。
- (2)用紙は、相模湖保健福祉課及びリフレッシュセンターの窓口で配布「団体登録申請書」に必要事項をご記入の上、上記のいずれかの窓口にご提出ください。
また、添付書類として、団体の約款・規約、団体の設置目的や活動の目的・内容がわかる書類を併せてご提出ください。
- (3)登録申請書の提出は、随時、受付しております。(有効期間は申請当該年度のみ)

■ 減免の適用について

- (1)4月1日から9月30日までの利用
現在の減免制度による減免となります。
- (2)10月1日以降の利用
新しい減免制度による減免となります。

団体登録について、ここに明記した内容等で現在、市の関係機関と鋭意詳細を検討していますが、現在結論に至っておりません。決定後、リフレッシュセンター窓口で申請用紙を配付致しますので、今暫らくお待ちください。

■ 10月1日以降の利用の減免内容

- (1)構成員の過半数が65歳以上の方の団体が利用するとき.....**50%減額**
- (2)市内の地域自治振興、教育振興又は社会福祉振興に関する公益性が高いと認められる活動を行うことを目的とする団体がその目的のために利用するとき.....**免除**
ただし、団体の構成員の趣味・教養的活動で利用する場合は、免除の対象になりません。

■ 問合せ先:相模湖保健福祉課 電話:042-684-3215

生きがい大学《第7回》 笑涯楽習《共育と楽習》

2月21日(水)の午後、生きがい大学本年7回目の講座「笑涯楽習《共育と楽習》」を講師にシニア大楽登録講師、平井幸雄氏を講師にお願いし、21人の参加でリフレふれあいルーム①②で開催いたしました。内容は、前半の1時間は笑いのネットワークづくりや落語に学ぶ会話術、さらに笑いのセンスを磨くには、色々な視点を変えての試行錯誤や想像力を働かせ、遊びの心を持つことの重要性などのお話をいただきました。その手段としてパワーポイント講義をしましたが、その画面の中に笑いを誘う構成で聴衆を飽きさせない内容で楽しい講座をしていただきました。後半は、名前を社会人落語家、三遊亭圓塾として古典落語の演目「今なんどきで.....」でお馴染みの「時そば」の演目(ネタ)を聞かせ、さらに笑いを誘う楽しい第7回の生きがい大学となりました。



利用者の 皆さんにお願い

利用の皆様をお願いいたします。当施設をご利用の際の物品(道具)等の取り扱いにつきまして、改めましてご理解とご協力をお願いいたします。団体又は個人で当施設を利用させていただく場合は恒常的、臨時的に関わらず利用者様の物品(私物)等につきまして施設内にお預かりすることはできませんので、宜しく願いいたします。なお、準備期間として3月末までを猶予期間とさせていただきます。



■ 3月の利用申込み状況

平成30年2月23日現在

×:利用申請済(利用不可)

| 施設名 | 1(木) | | | 2(金) | | | 3(土) | | | 4(日) | | | 5(月) | | | 6(火) | | | 7(水) | | | 8(木) | | | 9(金) | | | 10(土) | | | 11(日) | | | 12(月) | | | 13(火) | | | 14(水) | | | 15(木) | | | 16(金) | | |
|-----------|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|---|---|-------|--|--|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | | | | | |
| ふれあいルーム1 | × | × | | × | × | × | | | | × | × | × | | × | × | × | × | × | × | | × | | × | | × | × | × | × | × | | | | × | × | × | × | × | × | × | × | | × | × | × | × | | | |
| ふれあいルーム2 | | × | × | × | × | × | | | | × | × | × | | × | × | | | × | | × | | | | × | | × | | × | × | × | | × | × | × | × | × | × | × | × | | | × | × | × | × | | | |
| 研修室 | | | | | | | | | | × | × | × | | | | × | × | | | | × | | | | | | × | | | | | | | | | | × | × | | | | | | | × | | | |
| 調理実習室 | | | | | | | | | | × | × | × | | | | | | | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | |
| ボランティアルーム | | | | | | | | | | × | × | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | × | | | | | | | | | | | | | | |

| 施設名 | 17(土) | | | 18(日) | | | 19(月) | | | 20(火) | | | 21(水) | | | 22(木) | | | 23(金) | | | 24(土) | | | 25(日) | | | 26(月) | | | 27(火) | | | 28(水) | | | 29(木) | | | 30(金) | | | 31(土) | | | | | |
|-----------|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|----|----|-------|---|---|-------|--|--|--|--|--|
| | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | 午前 | 午後 | 夜間 | | | | | | | | | |
| ふれあいルーム1 | | | | | × | | | × | × | × | | × | | | | | × | × | × | × | × | | × | | × | | | × | × | × | × | × | × | × | × | × | | | × | × | | × | | | | | | |
| ふれあいルーム2 | | | | | × | | × | × | × | × | × | × | | × | | × | | × | × | × | × | | | | | | | × | × | × | × | × | × | | × | | × | × | × | × | × | × | | | | | | |
| 研修室 | | | × | × | × | | | | | | | | × | × | | | × | | | | | | | | | | | | | | × | × | | × | × | | | | | | | | | | | | | |
| 調理実習室 | | | | | | | | | | | | | | | × | | | | | | | | | | | | | × | × | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ボランティアルーム | | | | | | | × | | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | × | | | × | | | | | | | | | | | | | | | | | |

